

Gruppe 3: **Wie** erzählt der Film?

Achte beim Betrachten des Films auf die Details in der Inszenierung. Gibt es Auffälligkeiten in der Farbwahl oder der Kameraperspektive? Was fällt am Schnitt des Films auf? An welchen Schauplätzen spielt der Film? Welche Funktion hat die Filmmusik? Wie werden die Dialoge geführt? Wie erzeugt der Film Spannung? Beantworte kurz die folgenden Fragen:

Gibt es etwas, das typisch für die Art des Films ist, z.B. eine Farbe, die immer wieder auftaucht, ein Gegenstand, eine Kameraperspektive, etc.?

An welchen Stellen im Film wird Musik eingesetzt und was bewirkt sie?

Aus welcher Perspektive wird der Film erzählt ?
